## Anglais:

## Séquence intégrant la visio communication préparant à la réalisation d'une tâche actionnelle

## Tâche à réaliser : Présenter sa ville/son quartier

Compétences travaillées (Prog du cycle3)	Ecouter et comprendre l'oral	<ul> <li>Écouter et comprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne, des histoires simples.</li> <li>Exercer sa mémoire auditive à court et à long terme pour mémoriser des mots, des expressions courantes.</li> <li>Utiliser des indices sonores et visuels pour déduire le sens de mots inconnus, d'un message.</li> </ul>
	Lire et comprendre	<ul> <li>Utiliser le contexte, les illustrations et les connaissances pour comprendre un texte.</li> <li>Reconnaitre des mots isolés dans un énoncé, un court texte.</li> <li>S'appuyer sur des mots outils, des structures simples, des expressions rituelles.</li> <li>Percevoir la relation entre certains graphèmes et phonèmes spécifiques à la langue.</li> </ul>
	Parler en continu	<ul> <li>Mémoriser et reproduire des énoncés.</li> <li>S'exprimer de manière audible, en modulant débit et voix.</li> <li>Participer à des échanges simples en mobilisant ses connaissances phonologiques, grammaticales, lexicales, pour être entendu et compris dans quelques situations diversifiées de la vie quotidienne.</li> </ul>
	Ecrire	<ul> <li>Écrire des mots et des expressions dont l'orthographe et la syntaxe ont été mémorisées.</li> <li>Mobiliser des structures simples pour écrire des phrases en s'appuyant sur une trame connue.</li> </ul>
	Réagir et dialoguer	<ul> <li>Poser des questions simples.</li> <li>Mobiliser des énoncés adéquats au contexte dans une succession d'échanges ritualisés.</li> <li>Utiliser des procédés très simples pour commencer, poursuivre et terminer une conversation brève.</li> </ul>
	Découvrir les aspects culturels d'une LV	<ul> <li>Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés.</li> <li>Mobiliser ses connaissances culturelles pour décrire ou raconter des personnages réels ou imaginaires.</li> </ul>
Lexique abordé		<ul> <li>Quelques Lieux dans la ville</li> <li>Quelques monuments célèbres (au maximum 5)</li> </ul>
Structures abordées		<ul> <li>Identification de l'impératif • Reconnaissance des verbes d'action</li> <li>Identification des adverbes : <i>left, right, straight on</i></li> <li>Identification des prépositions : <i>from, along, past, at</i></li> </ul>
Phonologie		• Le son « h » : High street / Highlands

Séance 1 classe	Séance 2 visiocommunication
Objectifs : Réactivation de la présentation personnelle – Entrée en matière sur le pays de l'assistant	Objectifs : présentation personnelle et des monuments de la ville
Lexique et structure : Présentation : What's your name ? My name isselon les acquis des élèves. Pays: Situer le pays sur le planisphère, faire la liste de ce que les enfants savent sur le pays.	Lexique et structure : Song Hello How are you ? <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xC3xSij7n4c">https://www.youtube.com/watch?v=xC3xSij7n4c</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=x23rTDI4AMs">https://www.youtube.com/watch?v=x23rTDI4AMs</a>
Organisation matérielle: Constituer les groupes pour la visiocommunication, attribuer à chaque élève un numéro qui facilitera les échanges avec l'assistant (ils ne peuvent pas mémoriser les prénoms et la qualité d'image rend la lecture difficile)	Organisation matérielle : groupes de 3 à 6 élèves – rotation toutes les 15 min pour tous les élèves
Ouverture (rituels, mise en condition) :	Ouverture (rituels, mise en condition): Chanson de salutation, rituel d'ouverture de chaque séance
Réactivation (de lexique, vocabulaire):  Jeu de rôle actif en mouvement dans la classe pour favoriser la production orale de tous (présentation personnelle ou imposée avec matériel évaluation A1)  Introduction de lexiques, structures:  Mise en communication (pairworks, petits groupes):  Jeu groupe-classe puis par petits groupes pour réactiver les présentations et les questions à poser à l'assistant.  Clôture:	<ul> <li>Mise en communication:         <ul> <li>Les élèves posent des questions à l'assistant et répondent aux questions.</li> <li>PPT de présentation de l'assistant: sa famille, son pays, sa ville Les cinq principaux monuments de la ville.</li> <li>Les élèves remplissent la carte d'identité de l'assistant&gt;&gt; les productions des différents groupes seront confrontées est validées par l'enseignant.</li> </ul> </li> </ul>
	<u>Clôture :</u>
Séance 3 classe	Séance 4 visiocommunication
Objectifs : Mobiliser les apports culturels	Objectifs : Décrire la ville, faire découvrir le plan de la ville.
Lexique et structure : Reprise du lexique de la chanson	Lexique et structure :
Organisation matérielle : Idem Séance1	Organisation matérielle : groupes de 3 à 6 élèves – rotation toutes les 10min pour tous les élèves
Ouverture (rituels, mise en condition): Chanson hello how are-you? Réactivation (de lexique, vocabulaire): Reprise des monuments de la ville de l'assistant, en mélangeant avec des monuments parisiens (imprimer les images) Introduction de lexiques, structures: Enrichissement avec le nouveau vocabulaire. Mise en communication (pairworks, petits groupes): Trier les monuments Paris vs ??? Exemple: The Eiffel Tower is in Paris, Big ben is London	Ouverture (rituels, mise en condition): Hello song avec les flash cards Mise en communication: - présentation par les élèves des monuments parisiens à l'assistant - Présentation plus détaillée de la ville –PPT ou brève vidéo de l'assistant - Présentation du plan de la ville simplifié: l'assistant indique la situation des monuments
<u>Clôture :</u>	<u>Clôture :</u>

Séance 5 classe	Séance 6 visiocommunication
Objectifs:	Objectifs :
Lexique et structure : Verbes injonctifs :	Lexique et structure :
Organisation matérielle : Préparer des plans de la ville de l'assistant et la fiche des bâtiments publics (1 par groupe)	Organisation matérielle : Plan / Fiche des bâtiments publics groupes de 3 à 6 élèves – rotation toutes les 10min pour tous les élèves  Ouverture (rituels, mise en condition) :
Ouverture (rituels, mise en condition):  Réactivation (de lexique, vocabulaire):  Reprise du lexique des monuments et des chiffres Introduction de lexiques, structures:  Découverte du lexique des bâtiments publics: Flash cards:  10 cartes max.  Mise en communication: Jeu de bingo Clôture:	Hello song avec les flash cards  Mise en communication:  Chaque groupe d'élève disposent du plan avec les principaux monuments, l'assistant décrit un itinéraire au groupe à l'oral, les élèves numérotent les monuments visités.  Les élèves redisent l'itinéraire: number 1 is London eye, number 2 is L'assistant corrige avec les flash cards des monuments.  Il présente des photos de quelques bâtiments publics dans son quartier: son école, sa bibliothèque, + Flash card sur quelques bâtiments publics  Les élèves doivent cocher sur la fiche les bâtiments dont l'assistant a parlé.  Clôture:  Découverte Chanson https://www.youtube.com/watch?v=Who2jzthoOU
Séance 7 classe	Séance 8 visiocommunication  Objectifs:
Objectifs:	Objectiis.
Lexique et structure :	Lexique et structure :
Organisation matérielle :	Organisation matérielle : plan de Molly.
Ouverture (rituels, mise en condition):	Ouverture (rituels, mise en condition): Chanson
Réactivation (de lexique, vocabulaire) : Revoir ensemble ce dont l'assistant a parlé Introduction de lexiques, structures :	https://www.youtube.com/watch?v=Who2jztho0U  Mise en communication:
Découverte du plan simple :	Les élèves décrivent le plan simple.
Les élèves identifient les diférents batiments  Mise en communication (pairworks, petits groupes):	L'assistant donne les indications pour se déplacer sur le plan simple : Go Straith on /turn right /turn left. Il indique le bâtiment de départ et les élèves doivent
Par deux dire: In molly's town there is a church, a library there is no hospital	trouver le bâtiment d'arrivé.
Clôture :	<u>Clôture :</u>
ciotare:	

Séance 9 classe	Séance 10 visiocommunication
Objectifs:	Objectifs : Réinvestissement de ce qui a été appris dans le module
<u>Lexique et structure :</u>	Lexique et structure :
Organisation matérielle :	Organisation matérielle : Les élèves dans la classe et l'assistant disposent de l'ensemble des flash cards et des plans. 6 cartes défis au moins (d'autres pourraient être proposées par l'enseignant ou l'assistant)
Ouverture (rituels, mise en condition): Reprise de la chanson Réactivation (de lexique, vocabulaire): Préparation des défis Mise en communication (pairworks, petits groupes): Les élèves donnent des itinéraires sur le plan simple: un élève trace son itinéraire puis le décrit à un autre qui doit le suivre sur le plan simple.	Ouverture (rituels, mise en condition): Hello Song et Chanson https://www.youtube.com/watch?v=Who2jztho0U  Mise en communication: Challenge! Une pioche est constituée avec des petits défis. Les élèves tirent une carte et réalisent le défi demandé: Les défis permettent le réinvestissement de ce qui a été appris.
<u>Clôture :</u>	<u>Clôture :</u>