

## Anglais :

# Séquence intégrant la visio communication préparant à la réalisation d'une tâche actionnelle

### ***Tâche à réaliser : Journée de l'école à la mode de l'assistant !***

*NB : Le module sera adapté en fonction de l'origine de l'assistant : Journée de l'école écossaise, canadienne, australienne...*

<b>Compétences travaillées (Prog du cycle3)</b>	<b>Ecouter et comprendre l'oral</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écouter et comprendre des messages oraux simples relevant de la vie quotidienne, des histoires simples.</li> <li>• Exercer sa mémoire auditive à court et à long terme pour mémoriser des mots, des expressions courantes.</li> <li>• Utiliser des indices sonores et visuels pour déduire le sens de mots inconnus, d'un message.</li> </ul>
	<b>Lire et comprendre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliser le contexte, les illustrations et les connaissances pour comprendre un texte.</li> <li>• Reconnaître des mots isolés dans un énoncé, un court texte.</li> <li>• S'appuyer sur des mots outils, des structures simples, des expressions rituelles.</li> <li>• Percevoir la relation entre certains graphèmes et phonèmes spécifiques à la langue.</li> </ul>
	<b>Parler en continu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mémoriser et reproduire des énoncés.</li> <li>• S'exprimer de manière audible, en modulant débit et voix.</li> <li>• Participer à des échanges simples en mobilisant ses connaissances phonologiques, grammaticales, lexicales, pour être entendu et compris dans quelques situations diversifiées de la vie quotidienne.</li> </ul>
	<b>Ecrire</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écrire des mots et des expressions dont l'orthographe et la syntaxe ont été mémorisées.</li> <li>• Mobiliser des structures simples pour écrire des phrases en s'appuyant sur une trame connue.</li> </ul>
	<b>Réagir et dialoguer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poser des questions simples.</li> <li>• Mobiliser des énoncés adéquats au contexte dans une succession d'échanges ritualisés.</li> <li>• Utiliser des procédés très simples pour commencer, poursuivre et terminer une conversation brève.</li> </ul>
	<b>Découvrir les aspects culturels d'une LV</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés.</li> <li>• Mobiliser ses connaissances culturelles pour décrire ou raconter des personnages réels ou imaginaires.</li> </ul>
<b>Lexique abordé</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les matières enseignées à l'école</li> <li>• Le matériel scolaire et les différents lieux d'une école</li> <li>• Les vêtements en lien avec l'uniforme</li> <li>• Les couleurs</li> </ul>	
<b>Structures abordées</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les pronoms personnels He/ She, His/Her</li> <li>• Présent en -ing: She is wearing</li> <li>• Place de l'adjectif</li> </ul>	
<b>Phonologie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le son th&gt; Maths</li> </ul>	

Séance 1 classe	Séance 2 visiocommunication
Objectifs : Réactivation de la présentation personnelle – Entrée en matière sur le pays de l'assistant	Objectifs : présentation personnelle et de l'école où l'assistant a étudié
Lexique et structure : Présentation : What's your name ? My name is....selon les acquis des élèves. Pays: Situer le pays sur le planisphère, faire la liste de ce que les enfants savent sur le pays.	Lexique et structure : Song Hello How are you ? <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xC3xSij7n4c">https://www.youtube.com/watch?v=xC3xSij7n4c</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=x23rTDI4AMs">https://www.youtube.com/watch?v=x23rTDI4AMs</a>
Organisation matérielle : Constituer les groupes pour la visiocommunication, attribuer à chaque élève un numéro qui facilitera les échanges avec l'assistant (ils ne peuvent pas mémoriser les prénoms et la qualité d'image rend la lecture difficile)	Organisation matérielle : groupes de 3 à 6 élèves – rotation toutes les 15 min pour tous les élèves
<u>Ouverture (rituels, mise en condition) :</u>  <u>Réactivation (de lexique, vocabulaire) :</u> Jeu de rôle actif en mouvement dans la classe pour favoriser la production orale de tous (présentation personnelle ou imposée avec matériel évaluation A1)...  <u>Introduction de lexiques, structures :</u> <u>Mise en communication (pairworks, petits groupes) :</u> Jeu groupe-classe puis par petits groupes pour réactiver les présentations et les questions à poser à l'assistant. <u>Clôture :</u>	<u>Ouverture (rituels, mise en condition) :</u> Chanson de salutation, rituel d'ouverture de chaque séance <u>Mise en communication :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les élèves posent des questions à l'assistant et répondent aux questions.</li> <li>PPT de présentation de l'assistant : sa famille, son pays, les écoles où il a étudié : mettre des photos des écoles, si possible des photos de classe à différents âges</li> <li>Les élèves remplissent la carte d'identité de l'assistant&gt;&gt; les productions des différents groupes seront confrontées est validées par l'enseignant.</li> </ul> <u>Clôture :</u>
Séance 3 classe	Séance 4 visiocommunication
Objectifs : Mobiliser les apports culturels	Objectifs : Découvrir les différentes disciplines (subjects) étudiées dans le pays de l'assistants
Lexique et structure : Reprise du lexique de la chanson	Lexique et structure : Subjects
Organisation matérielle : Idem Séance1 Préparation des flashcards à partir des school subjects	Organisation matérielle : groupes de 3 à 6 élèves – rotation toutes les 10min pour tous les élèves
<u>Ouverture (rituels, mise en condition) :</u> Chanson hello how are you ? <u>Introduction de lexiques, structures :</u> Enrichissement avec le nouveau vocabulaire. <u>Compréhension orale) :</u> My school day : England : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yMUJKH1fFF0">https://www.youtube.com/watch?v=yMUJKH1fFF0</a> USA: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Ixt9aVIXygw">https://www.youtube.com/watch?v=Ixt9aVIXygw</a> <u>Clôture :</u> Etablir une liste de questions sur l'école dans le pays de l'assistant.	<u>Ouverture (rituels, mise en condition) :</u> Song Hello How are you ? <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xC3xSij7n4c">https://www.youtube.com/watch?v=xC3xSij7n4c</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=x23rTDI4AMs">https://www.youtube.com/watch?v=x23rTDI4AMs</a> <u>Mise en communication :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Présentation plus détaillée de l'école</li> <li>Présentation de l'emploi du temps avec les différentes matières (subjects) étudiées (Flashcards)</li> <li>My favorite subject is... Wath is your favorite subject</li> </ul> <u>Clôture :</u> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-Xrs09kihwk">https://www.youtube.com/watch?v=-Xrs09kihwk</a> (Song Favorite subject) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=AnZxeX_8mVk">https://www.youtube.com/watch?v=AnZxeX_8mVk</a> (Vidéo Favorite subject)

<b>Séance 5 classe</b>	<b>Séance 6 visiocommunication</b>
Objectifs : Réinvestir le vocabulaire en construisant l'emploi du temps en anglais.	Objectifs : Les différents lieux dans l'école
Lexique et structure :	Lexique et structure :
Organisation matérielle : Préparer l'emploi du temps de la classe en Anglais Préparer un plan de l'école vierge pour la séance de visiocom	Organisation matérielle : groupes de 3 à 6 élèves – rotation toutes les 10min pour tous les élèves
<u>Ouverture (rituels, mise en condition) :</u> Reprise de la chanson favorite subject <u>Réactivation (de lexique, vocabulaire) :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reprise du lexique on pourra établir l'emploi du temps de la classe avec les étiquettes proposées en annexe.</li> </ul> <b>NB : Etiquettes téléchargées sur le site <a href="https://www.twinkl.co.uk/">https://www.twinkl.co.uk/</a> , bcp de ressources gratuites disponibles ! Attention : certaines étiquettes mettent bien en évidence les différences culturelles notamment sur la question de la laïcité : en Ecosse, les écoles publiques sont généralement confessionnelles.</b> <u>Introduction de lexiques, structures :</u> 10 cartes max. seront retenues <u>Mise en communication:</u> Jeu de bingo <u>Clôture :</u>	<u>Ouverture (rituels, mise en condition) :</u> Song Hello How are you ? <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xC3xSij7n4c">https://www.youtube.com/watch?v=xC3xSij7n4c</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=x23rTDI4AMs">https://www.youtube.com/watch?v=x23rTDI4AMs</a>  <u>Mise en communication :</u> <ol style="list-style-type: none"> <li>Les élèves décrivent leur emploi du temps en Anglais</li> <li>Faire découvrir le plan de l'école de l'assistant, donner le nom des différents lieux en Anglais.</li> </ol> A partir du plan de l'école française, questionner : Where is the library ? Where are the toilets ?  <u>Clôture :</u> Reprise des chansons : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-Xrs09kihwk">https://www.youtube.com/watch?v=-Xrs09kihwk</a> (Song Favorite subject)
<b>Séance 7 classe</b>	<b>Séance 8 visiocommunication</b>
Objectifs : Réinvestir le vocabulaire en installant l'affichage des différents lieux de l'école en Anglais.	Objectifs : Faire découvrir l'uniforme dans les écoles
Lexique et structure : Lieu	Lexique et structure : Nom des vêtements + He/She is wearing + place de l'adjectif.
Organisation matérielle : Préparation des flashcards vêtements	Organisation matérielle : <b>Préparation des flashcards vêtements</b>
<u>Ouverture (rituels, mise en condition) :</u> Reprise de la chanson favorite subject <u>Réactivation (de lexique, vocabulaire) :</u> Revoir ensemble ce dont l'assistant a parlé <u>Introduction de lexiques, structures :</u>  <u>Mise en communication (pairworks, petits groupes) :</u> Les élèves s'entraînent à nommer les différents lieux de l'école, ils collent aussi les étiquettes sur le plan de leur école. <u>Pour aller plus loin :</u> <a href="https://bloguedorocky.blogspot.fr/2016/11/4th-grade-places-at-school.html">https://bloguedorocky.blogspot.fr/2016/11/4th-grade-places-at-school.html</a> activités d'écoute et fichier audio pour répétition.	<u>Ouverture (rituels, mise en condition) :</u> chanson au choix <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IAru8QXTWts">https://www.youtube.com/watch?v=IAru8QXTWts</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gyirJwqgcoI">https://www.youtube.com/watch?v=gyirJwqgcoI</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KFQxBCvgx70">https://www.youtube.com/watch?v=KFQxBCvgx70</a>  <u>Mise en communication :</u> <b>Réalisation d'un PPT sur les différents uniformes et en particulier sur l'uniforme de l'école de l'assistant.</b> Montrer les variations possibles : les vêtements autorisés ou non. Les images pour décrire les uniformes pourront être prises ici : <a href="http://www.marksandspencer.com/s/kids/school-uniform">http://www.marksandspencer.com/s/kids/school-uniform</a> <a href="https://www.flynnohara.com/index.aspx">https://www.flynnohara.com/index.aspx</a>  <u>Clôture :</u> Reprise chanson nouvelle.
<b>Séance 9 classe</b>	<b>Séance 10 visiocommunication</b>

<u>Objectifs</u> : Préparer le matériel pour l'activité avec l'assistant	<u>Objectifs</u> : Comprendre une description et commencer à être capable de décrire
<u>Lexique et structure</u> :	<u>Lexique et structure</u> : Nom des vêtements + He/She is wearing + place de l'adjectif.
<u>Organisation matérielle</u> : Suivant le niveau de classe, faire dessiner un uniforme ou colorier les vêtements imprimés pour les silhouettes à habiller.	<u>Organisation matérielle</u> : Les élèves disposent du personnage en uniforme (dessiné ou colorié) qu'ils ont appris à décrire.
<u>Ouverture (rituels, mise en condition)</u> : Reprise de la chanson sur les vêtements <u>Réactivation (de lexique, vocabulaire)</u> :	<u>Ouverture (rituels, mise en condition)</u> : Reprise de la chanson sur les vêtements
<u>Mise en communication (pairworks, petits groupes)</u> : Les élèves s'entraînent à décrire leur uniforme.	<u>Mise en communication</u> : L'assistant décrit l'un des enfants du groupe colorié et les élèves doivent trouver le nom de l'enfant décrit. Les élèves décrivent leur personnage colorié ou dessiné.
<u>Clôture</u> : Choix d'un uniforme (dress code) qui sera porté pour le jour de la dernière séance : penser à faire l'information aux parents (en Anglais !)	<u>Clôture</u> :
<b>Séance 11 classe</b>	<b>Séance 12 visiocommunication</b>
<u>Objectifs</u> : Continuer à entraîner les compétences acquises	<u>Objectifs</u> : Journée de l'école à la mode de l'assistant !
<u>Lexique et structure</u> : Nom des vêtements + He/She is wearing + place de l'adjectif.	<u>Lexique et structure</u> : I am wearing + Adj+Vêtement
<u>Organisation matérielle</u> : Utilisation des bons de commande adaptés au niveau de la classe	<u>Organisation matérielle</u> : Pour cette dernière séance, les élèves portent un uniforme tel qu'il a été décidé en classe en séance 10 : réaliser une photo de la classe ainsi vêtue, la photo sera publiée sur le site de l'Inspection académique : <a href="mailto:ce.ia42-lv@ac-lyon.fr">ce.ia42-lv@ac-lyon.fr</a>
<u>Ouverture (rituels, mise en condition)</u> : Reprise des chansons apprises au fil de la séance. <u>Réactivation (de lexique, vocabulaire)</u> : Réemploi des flashcards <u>Mise en communication (pairworks, petits groupes)</u> : Les élèves échangent les silhouettes coloriées et passent commande des vêtements nécessaires.	<u>Ouverture (rituels, mise en condition)</u> : Reprise des chansons apprises au fil de la séance.
<u>Clôture</u> : Reprise des chansons apprises au fil de la séance. <u>Pour aller plus loin</u> : Utilisation du fichier audio : Histoire 1 et 2 et faire dessiner <a href="http://www.primlangues.education.fr/ressources/sequenc/e/realiser-un-defile-de-mode-the-british-uniform">http://www.primlangues.education.fr/ressources/sequenc e/realiser-un-defile-de-mode-the-british-uniform</a>	<u>Mise en communication</u> : Challenge ! Chaque élève doit décrire les vêtements qu'il porte et les matières qu'il a étudiées dans la journée. L'assistant donne une commande pour habiller un personnage : les élèves cochent leur fiche puis ensuite ils peuvent dessiner le personnage qui correspond. <u>Clôture</u> : Reprise des chansons apprises au fil de la séance.